

## Pierre Fischer

### Curriculum Vitae

- 1978 Geboren in Strasbourg, Frankreich  
1990 Diplom der Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris  
1991 Licence d'Arts Plastiques an der Universität Strasbourg  
1988 - 92 Gaststudent bei Konrad Klapheck u. Norbert Tadeusz, Kunstakademie Düsseldorf  
1996- 98 Kunstdozent an der Volkshochschule, Assistent des Kupferdruckers Willibrord Haas, Berlin  
lebt und arbeitet seit 1992 in Berlin

### Solo Exhibitions (Selection)

- 2006 [ge]SCHICHTEN, Lifebomb Gallery, Berlin  
2005 Galerie der Kunstagenten  
2004 L'arbre qui cache la forêt, Kunstverein Melle  
Galerie der Buechergilde, Düsseldorf  
2003 Galerie F 92, Berlin  
2002 Cheminements Galerie MOVIN`ART, Berlin  
Momente, Spuren, Elemente, Galerie ART & Henle, Berlin  
[zeit: versetzt], Kunstverein Plauen  
2001 Buechergilde & Buecher Ober, Düsseldorf  
1997 Visual Blues & Jazz Galerie, Berlin

### Group Exhibitions (Selection)

- 2008 Summer Journey, Kunst-Raum Essen  
2007 Du liebes Tier, Kunst-Raum Essen  
Galerie F92, Berlin  
La main dans la main, Kunstverein Bad Salzdetfurth (Kat.)  
Galerie l'aiguillage, Paris  
2004 Kleinode\*, Galerie der Kunstagenten, Berlin  
Galerie Art & Henle  
Aquaforte, Berlin  
Grafikausstellung Die 4 Elementen, Ispahan, Iran  
2003 Galerie Aquaforte, Berlin  
Grafiktriennale in Grenchen (CH)  
Grafikausstellung Die 4 Elementen, Schwarzsche Villa, Berlin (Kat.)  
Grafikbiennale in Sarcelles (F) (Kat.)  
2001 Galerie Aquaforte, Berlin  
2000 Grafikbiennale in Öbrero, S (Kat.)  
1999 Grafikbiennale in Sarcelles, F (Kat.)  
Galerie Aquaforte, Berlin  
1998 Grafikbiennale in Ourense, SP (Kat.)  
Galerie Aquaforte, Berlin  
1997 Summertime, Galerie Ricarda Fox, Essen-Werden  
Summertime, Visual Blues & Jazz Galerie, Berlin  
Grafikbiennale in Cluj, RO und Bitola, MAK (Kat.)

Jeunes talent, petits formats, Galerie Le Tondo, Strasbourg  
Parallelen, Galerie Nord, Berlin  
Gravures - Petits formats, Galerie Marinelli, Strasbourg

**Pierre Fischer**



Silencio II, 130 x 120 cm, 2007



Varos, 110 x 140 cm, 2007



Szigedt, 230 x 200 cm, 2008



Untergang, 230 x 220 cm, 2008

Öl, Acryl und Lack auf Leinwand